

अध्यायः 2

आरम्भिकमानवस्य अन्वेषणम् एव पर्याप्तं भाति

तुषारस्य रेलयात्रा

तुषारः स्वस्य कस्यचित् सम्बन्धिनः विवाहस्य अवसरे देहलीतः चेन्नईनगरं प्रति गच्छन् आसीत् । रेलयाने सः वातायनपक्षीयं स्थानं प्राप्तवान्, यतः सः बहिष्ठं दृश्यं दर्शने व्यस्तः जातः । तीव्रधावतः यानात् सः दृष्टवान् यत् वृक्षाः, पादपाः, क्षेत्राणि गृहाणि च तीव्रगत्या पृष्ठभागं प्रति गच्छन्ति स्म । तदा तस्य पितृव्यः तस्य स्कन्धे हस्तं स्थापयन् उक्तवान्, “जानाति भवान् यत् मात्रं सार्धैकशतवर्षेभ्यः प्राक् जनाः रेलयात्रां कर्तुम् आरब्धवन्तः ? बसयानं तु एतस्य केषाञ्चित् दशकानाम् अनन्तरं आगतम्” । तुषारः चिन्तितवान् यत् यदा जनानां समीपे गमनागमनाय द्रुतगामानि यानानि न आसन् तदा ते कथं यात्रां कुर्वन्ति स्म । किं ते स्वकीयं सम्पूर्णं जीवनम् एकस्मिन् स्थाने एव यापयन्ति स्म? नैव, इत्थं न आसीत्



आरम्भिक-मानवः – ----- ?

वयं तेषां जनानां विषये जानीमः, ये अस्मिन् उपमहाद्वीपे विंशतिलक्षवर्षेभ्यः प्राक् निवसन्ति स्म । अद्य वयं तान् आखेटक-खाद्य-सङ्ग्राहकाः इति रूपेण जानीमः । भोजनस्य व्यवस्थाकरणस्य विध्यनुसारं ते आखेटकः खाद्यसङ्ग्राहकः च इति नामद्वयेन अभिज्ञायन्ते स्म । सामान्यतः ते भोक्तुं वन्यपशूनाम् आखेटं कुर्वन्ति स्म, मत्स्यान् चटकान् च निगृह्णन्ति स्म, फलानि मूलानि बीजानि पादपान् पर्णानि अण्डानि च एकत्रीकुर्वन्ति स्म । अस्माकम् उपमहाद्वीपसदृशेषु उष्णदेशेषु वृक्षाणां पादपानां च असङ्ख्यप्रजातयः च लभन्ते । अतः वृक्षेभ्यः पादपेभ्यः च प्राप्यमानाः खाद्यपदार्थाः भोजनस्य अत्यन्त-महत्त्वपूर्णानि स्रोतांसि आसन् ।

एतस्य सर्वस्य सम्पादनं सर्वथा सरलं नासीत् । एतादृशाः बहवः पशवः सन्ति ये अस्मत्तः अपि तीव्रतया धावनं कर्तुं शक्नुवन्ति अपि च बहवः पशवः अस्मत्तः अपि शक्तिशालिनः भवन्ति । पशूनाम् आखेटाय चटक-मत्स्यादीनां ग्रहणाय जागरूकता अत्यावश्यकी भवति । यदा वयं पादपेभ्यः वृक्षेभ्यः च भोज्यस्य प्रबन्धं कुर्मः तदा एतत् ज्ञानम् आवश्यकं भवति यत् के पादपाः वृक्षाः वा भक्ष्याः सन्ति यतो हि अनेकविधाः पादपाः विषयुक्ताः अपि भवन्ति । सहैव फलानां परिपक्वकालस्य अपि ज्ञानम् आवश्यकं भवति ।

एतादृशे समुदाये वसतां बालानां ज्ञानस्य गुणानां च वर्णनं करोतु । किं भवति
एतादृशाः गुणाः ज्ञानं च अस्ति ?

एतेषाम् आखेटक-खाद्य-सङ्ग्राहक-समुदायस्य जनानाम् स्थानात् स्थानान्तरं
भ्रमणस्य मूले न्यूनातिन्यूनं चत्वारि कारणानि भवितुं शक्नुवन्ति ।

प्रथमं कारणम् इदम् अस्ति यत् यदि ते एकस्मिन् स्थाने अधिकं कालं यावत्
निवसन्ति स्म तर्हि तत्र समीपस्थान् वृक्षान् पादपान् पशून् च खादित्वा समापयन्ति
स्म । अतः भोजनान्वेषणे तैः अन्यस्थानानि गन्तव्यानि भवन्ति स्म ।

अपरं कारणम् इदम् अपि आसीत् यत् पशवः अपि स्वभक्ष्यस्य अन्वेषणे यथा
हरिणः अथवा मृगाः वा एकस्मात् स्थानात् पृथक्स्थानं प्रति गच्छन्ति स्म । अतः
एतेषां पशूनाम् आखेटकाः अपि तान् अनुगच्छन्ति स्म ।

तृतीयं कारणम् इदम् अस्ति यत् वृक्षेषु पादपेषु च फलानि पुष्पाणि च पृथक् पृथक्
ऋतौ आयान्ति, अतः जनाः तेषाम् अन्वेषणे उपयुक्तायाः ऋतोः अनुसारम् अन्येषु
क्षेत्रेषु भ्रमन्तः स्युः ।

अपि च चतुर्थं कारणम् इदम् अस्ति यत् जलं विना कस्यापि प्राणिनः पादपस्य
वृक्षस्य च जीवनं न सम्भवति जलं च क्षुद्रतडागेभ्यः तडागेभ्यः नदीभ्यः च लभते ।
यद्यपि कासाञ्चित् नदीनां केषाञ्चित् च तडागानां जलं कदापि न शुष्यति, केषुचित्
तडागेषु कासुचित् नदीषु च जलं वर्षाकाले एव उपलभ्यते । अतः एतादृशीनां नदीनां
एतादृशानां च तडागानां तटेषु वसन्तः जनाः शुष्कताकाले जलस्य अन्वेषणार्थं
इतस्ततः गच्छन्ति स्म । एतदतिरिच्य जनाः स्वज्ञातिभिः मित्रैः च सह मेलितुं
गच्छन्ति स्म । अत्र एतत् ध्यातव्यं यत् एते सर्वे जनाः पदातियात्रां कुर्वन्ति स्म ।

भवान् विद्यालयं कथं गच्छति ?

गृहात् विद्यालयं प्रति गन्तुं भवतः कियान् कालः लगति ?

यदि भवान् द्विचक्रिकया बसयानेन वा विद्यालयं गच्छति तर्हि भवतः कियान् कालः
लगिष्यति ?

आरम्भिक-मानवस्य विषये ज्ञानं कथं प्राप्यते ?

पुरातत्त्वविदः कानिचन एतादृशानि वस्तूनि प्राप्तवन्तः सन्ति येषां निर्माणम् उपयोगः
च आखेटक-खाद्य-सङ्ग्राहकाः कुर्वन्ति स्म । इदं भवितुं शक्नोति यत् जनाः स्वस्य
कृते पाषाणमयानि काष्ठमयानि अस्थिमयानि च शस्त्राणि उपकरणानि वा
रचितवन्तः स्युः । एतेषु पाषाणमयानि उपकरणानि अद्यापि उपलभ्यन्ते ।

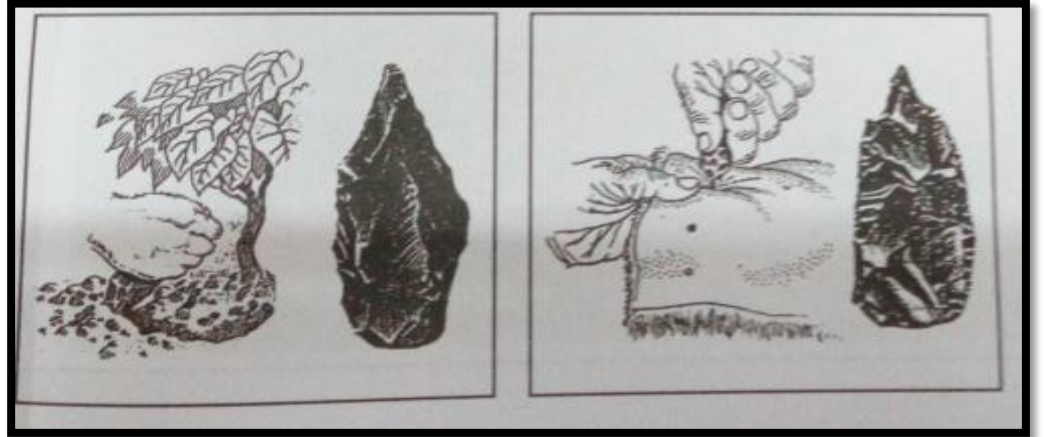
अत्र पाषाणमयोपकरणानां केचन उपयोगाः दर्शिताः सन्ति ।
एतादृशानां कार्याणां काञ्चित् सूचीं रचयतु येषु एतादृशानि
उपकरणानि कार्ये आनीयन्ते । ज्ञापयन्तु यत्



एतेषु कानि कानि कार्याणि सामान्यपाषाणैः कर्तुं शक्यन्ते । कारणसहितम् उत्तरं यच्छन्तु ।

- पाषाणमयानि उपकरणानि
- क) एतानि पाषाणमयानि प्राचीनानि उपकरणानि सन्ति ।
- ख) एतानि सहस्राधिक-वर्षाणां पश्चात् निर्मितानि सन्ति ।
- ग) एतानि ततोऽपि पश्चात्काले निर्मितानि सन्ति ।
- घ) एतानि प्रायः दशसहस्रवर्षेभ्यः पूर्वं निर्मितानि आसन् ।
- ङ) अपि च एताः गुटिका इति (प्राकृतिक-ग्रावाः) सन्ति ।

एतेषु केषाञ्चित् उपकरणानाम् उपयोगः फलानि पुष्पाणि अस्थीनि मांसानि च कर्तयितुं वृक्षत्वचः पशुत्वचः च निःसारयितुं क्रियते स्म । कैश्चित् पाषाणमयोपकरणैः सह अस्थनां काष्ठानां च मुष्टकान् योजयित्वा कुन्ताः शराः उपकरणानि च निर्मायन्ते स्म । कैश्चित् उपकरणैः काष्ठानि कर्त्यन्ते स्म । काष्ठानां प्रयोगः इन्धनेन सह कुटीरान् उपकरणानि च रचयितुम् अपि क्रियते स्म ।



पाषाणमयानाम् उपकरणानाम् उपयोगः

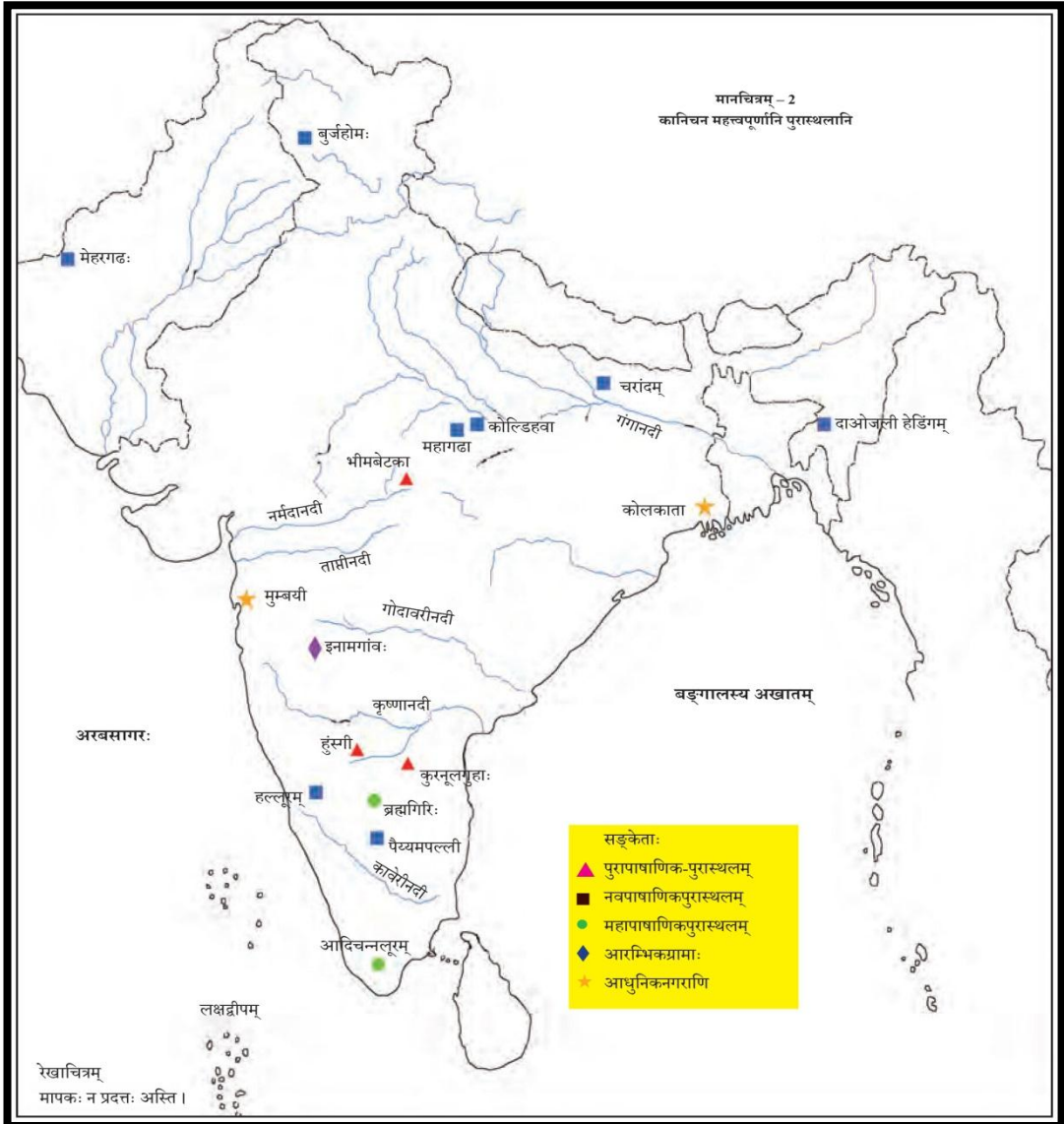
वामतः – मनुष्यस्य भक्ष्य-मूलानि खनितुं एतेषां प्रयोगः क्रियते स्म, अपि च दक्षिणतः – पशूनां चर्मणः निर्मितवस्त्राणि सीवितुं क्रियते स्म ।

वासस्थानकस्य निर्धारणम्

द्वितीयं मानचित्रं पश्यतु । रक्तत्रिकोणस्थलानि तानि पुरातत्त्वस्थलानि सन्ति यत्र आखेटक-खाद्य-सङ्ग्राहकाः

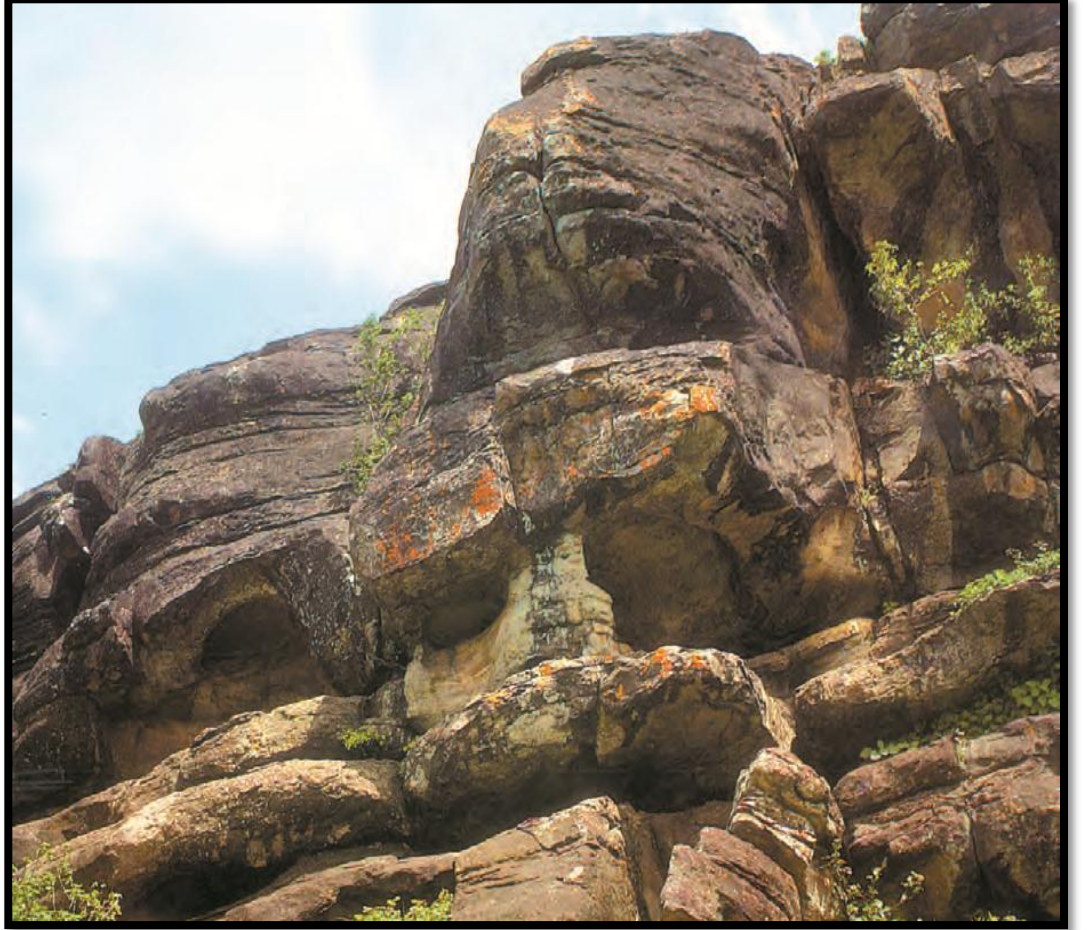
आसन् इति प्रमाणी-भवति । एतानि अतिरिच्य अपि बहुषु स्थानेषु आखेटक-खाद्य-सङ्ग्राहकाः निवसन्ति स्म । मानचित्रे केवलं कानिचन चितस्थानानि एव चिह्नितानि सन्ति । कानिचित् पुरास्थलानि नदीनां क्षुद्रतडागानां च तटेषु प्राप्तानि सन्ति ।

यतो हि पाषाणमयानि उपकरणानि बहूनि महत्त्वपूर्णानि आसन् अतः जनाः एतादृशं स्थानम् अन्वेषयन्ति स्म यत् समीचीनाः पाषाणाः लभेरन् । यत्र जनाः पाषाणमयानि उपकरणानि निर्मान्ति स्म तानि स्थलानि उद्योगस्थलानि इति उच्यन्ते स्म ।



भीम-बेटका
(आधुनिक-
मध्यप्रदेशः)
आवासीय-
पुरास्थलानि तानि
उच्यन्ते यत्र जनाः
निवसन्ति स्म । एतेषु
गुहाकन्दरावत् तानि
स्थलानि भवन्ति यानि
अत्र दर्शितानि सन्ति ।
जनाः एतेषु गुहासु
एतदर्थं निवसन्ति स्म
यतो हि ते अत्र
प्रचण्डवायोः वर्षाभ्यः
आतपात् च रक्षिताः
भवन्ति स्म ।
एतादृश्यः गुहाः
विन्ध्यदक्कनयोः
पर्वतीयक्षेत्रेषु लभन्ते
स्म याः
नर्मदोपत्यकायाः समीपे
सन्ति ।
किं भवन्तः ज्ञापयितुं
शक्नुवन्ति यत् वसितुं
जनाः एतादृशं स्थानं
किमर्थं चितवन्तः
स्युः ?

वयम् एतेषाम् उद्योगस्थलानां विषये कथं जानीमः ? सामान्यतया वयम् एतादृशेषु
स्थलेषु पाषाणानां महतः खण्डान् लभामहे, अपि च एतादृशानि उपकरणानि अपि
लभामहे यानि जनाः एतेषु स्थलेषु त्यक्तवन्तः स्युः यतो हि समीचीनतया निर्मितानि
न भवेयुः । अपि च उपकरणानां निर्माणस्य पश्चात् पाषाणानां लघुखण्डाः अपि एतेषु
स्थस्थलेषु लभन्ते । कदाचित् जनाः एतेषु स्थलेषु किञ्चित् अधिकं कालं यावत्
वसन्ति स्म । एतादृशानि स्थलानि आवासीयस्थलानि उद्योगस्थलानि वा उच्यन्ते ।



यदि भवता स्वनिवासस्थानस्य विषये वक्तव्यं स्यात् तर्हि भवान् एतेषु किं नाम
चेष्टति ?

- (क) आवासः
- (ख) उद्योग-स्थलम्
- (ग) आवासः उद्योगस्थलं च
- (घ) अन्यत्

पुरास्थलम्

पुरास्थलं तत् स्थानम् उच्यते यत्र उपकरण-पात्र-भवनादिवस्तूनाम् अवशेषाः लभन्ते । एतादृशानां वस्तूनाम् उपयोगं ते स्वकार्यार्थं कृतवन्तः आसन् अपि च पश्चात् ते तानि तत्र एव अत्यजन् । एतानि भूमौ, अन्तः कदाचित् समुद्रस्य नद्याः तले च अपि प्राप्यन्ते । एतेषां पुरास्थलानां विषये भवान् अग्रिमे अध्याये पठिष्यति ।

पाषाणमयोपकरणानां निर्माणम्

पाषाणमयानि उपकरणानि प्रायः द्वाभ्याम् उपायाभ्यां रच्यन्ते स्म ।

1. पाषाणेन पाषाणस्य विघटनम् । अर्थात् येन पाषाणेन कस्यचित् उपकरणस्य निर्माणं करणीयं भवति स्म तत् एकस्मिन् हस्ते स्वीक्रियते स्म अपि च अपरेण हस्तेन कस्यचित् पाषाणस्य प्रयोगः अयोघ्नरूपेण क्रियते स्म । इत्थम् आघातकारकेन पाषाणेन अपरस्मिन् पाषाणे तावत्पर्यन्तं शल्क इति निष्कास्यन्ते स्म यावत्पर्यन्तं वाञ्छिताकारवत् उपकरणं निर्मितं न स्यात् ।

2. अपरः उपायः “दबाव-शल्क-अभियान्त्रिकी” इति उच्यते । एतस्यां क्रोडः कस्मिंश्चित् स्थिरतले स्थाप्यते अपि च अस्मिन् क्रोडे अस्थि पाषाणं च स्थापयित्वा तस्मिन् अयोघ्नाकारकस्य पाषाणेन शल्काः कृष्यन्ते विलिख्यन्ते वा । यतः अभीष्टोपकरणानि निर्मायन्ते ।

3. अग्नेः आविष्कारः

1. द्वितीये मानचित्रे कुरनूलगुहाम् अन्वेषयन्तु (पृष्ठम्- १४) अत्र भस्मावशेषाः अलभन्त । एतस्य अभिप्रायः अयम् अस्ति यत् आरम्भिकजनाः अग्नेः प्रज्वालनं ज्ञातवन्तः आसन् । अग्नेः प्रयोगः अनेकेषां कार्याणां कृते अभवत् स्यात् यथा प्रकाशाय मांसभूर्जनाय हिंसकपशून् पलाययितुं च इत्यादीनां कृते कुर्वन्ति स्म ।



पाषाणोपकरणानि कथं निर्मायन्ते स्म । एतेषां निर्माणाय प्रयुक्तयोः उपाययोः एकः अत्र दर्शितः अस्ति । ज्ञापयतु एषः कः उपायः अस्ति ।

अद्य वयम् अग्नेः उपयोगं किमर्थं कुर्मः?

परिवर्तमानः जलवायुः

प्रायः १२००० सहस्रं वर्षेभ्यः प्राक् संसारस्य जलवायवोः महान्ति परिवर्तनानि आगतानि अपि च घर्मस्य वर्धनम् प्रारब्धम् । परिणामतः बहुषु क्षेत्रेषु घासयुक्त-क्षेत्राणि विकसितानि । एतस्मात् हिरण-द्वादशशृङ्गी-अवी-अजा-गोसदृशानां पशूनां सङ्ख्या वर्धितुम् आरब्धा ये घासं खादित्वा जीवितुं शक्नुवन्ति । ये जनाः एतेषां पशूनाम् आखेटं कुर्वन्ति स्म ते अपि तान् अन्वगच्छन् अपि च एते पशवः किं खादन्ति एवञ्च एतेषां प्रजननं कस्मिन् काले भवति एवंविधं ज्ञानं ते प्राप्तवन्तः । एतत् शक्यते यत् तदानीं जनाः स्वावश्यकतानाम् अनुसारं पशूनां पालनस्य विषये चिन्तितुम् आरब्धवन्तः स्युः । अपि च एतस्मिन् काले मत्स्याः अपि भोजनस्य

महत्त्वपूर्णरूपेण अङ्गभूताः जाताः । एतस्मिन् एव काले उपमहाद्वीपस्य पृथक् पृथक् क्षेत्रेषु गोधूम-यव-धान्यसदृशानि कर्तृक्रियासम्बन्धः अपि प्राकृतिकरूपेण उत्पादितानि । प्रायः महिलाः पुरुषाः बालाः च एतानि अन्नानि भोजनस्य रूपेण एकत्रीकर्तुम् आरब्धवन्तः स्युः । अपि च ते इदम् अपि शिक्षितुम् आरब्धवन्तः स्युः यत् अन्नानि कुत्र उत्पाद्यन्ते स्म अपि च कदा पक्वा भक्ष्यानि भवन्ति स्म । इत्थं कारं कारं जनाः एतानि अन्नानि स्वयम् उत्पादयितुम् आरब्धवन्तः स्युः ।



किञ्चित् शैलचित्रम् । अस्य चित्रस्य विषये ज्ञापयतु ।

शैलचित्रकला : एतया वयं किं ज्ञातुं शक्नुमः ?

यासु गुहासु जनाः निवसन्ति स्म, तासु कासाञ्चित् भित्तीनां उपरि चित्राणि लब्धानि सन्ति । एतेषु कानिचन सुन्दरोदाहरणानि मध्यप्रदेशस्य दक्षिणोत्तरप्रदेशस्य च गुहाभ्यः प्राप्तानि चित्राणि सन्ति । एतेषु वन्यप्राणिनां महत्या कुशलतया सजीवचित्रणं कृतम् अस्ति ।

नाम-तिथयः च

वयं यस्य कालस्य विषये पठामः, पुरातत्त्वविदः तस्य सुदीर्घाणि पृथक्-पृथक्-नामानि स्थापितवन्तः सन्ति । आरम्भिककालं ते पुरापाषाणकालं कथयन्ति । अयं शब्दः द्वयोः शब्दयोः निर्मितः अस्ति पुरा अर्थात् प्राचीनं पाषाणः अर्थात् प्रस्तर इति । इदं नाम पुरास्थलेभ्यः प्राप्तपाषाणस्य उपकरणानां महत्त्वं ज्ञापयति । पुरापाषाणकालः विंशतिलक्षवर्षेभ्यः प्राक् १२०००वर्षेभ्यः प्राक्तनः कालः मन्यते । अयं कालः अपि त्रिषु भागेषु विभक्तः अस्ति- आरम्भिक-कालः, मध्यकालः, उत्तरपुरापाषाणयुगं च । मानवेतिहासस्य प्रायः प्रतिशतं ९९ कथाः एतस्मिन् कालावधौ एव घटिताः ।

यस्मिन् काले वयं पर्यावरणीय-परिवर्तनानि पश्यामः तत् 'मेसोलिथ' अर्थात् मध्यपाषाणयुगम् इति उच्यते । एतस्य समयः प्रायः १२००० वर्षेभ्यः पूर्वम् आरभ्य १०००० वर्षेभ्यः पूर्वं यावत् मन्यते । एतस्य कालस्य पाषाणमयानि उपकरणानि सामान्यतः बहूनि लघूनि भवन्ति स्म । तानि 'माइक्रोलिथ' अर्थात् लघुपाषाणाः उच्यन्ते । प्रायः एतेषु उपकरणेषु अस्थनां काष्ठानां च हस्तकलाः अपि च लवित्रम् इति तथा च शस्त्रीसदृशानि उपकरणानि लभ्यन्ते स्म । सार्धम् एव पुरापाषाण-युगीयानि उपकरणानि अपि एतस्मिन् काले एव निर्मायन्ते स्म ।

त्रयोदशपृष्ठे निर्मितचित्रं पश्यतु । एतस्मिन् कालावधौ निर्मितोपकरणेषु भवान् किमपि परिवर्तनं पश्यति?

अग्रिम-युगस्य प्रारम्भः प्रायः १०,०००वर्षेभ्यः प्राक् भवति । एतत् नवपाषाणयुगम् इति उच्यते । अग्रिमे अध्याये भवान् नवपाषाणयुगस्य विषये पठिष्यति ।

नवपाषाणस्य कोऽर्थः स्यात्?

अस्माभिः केषाञ्चित् स्थानानां नामानि प्रदत्तानि सन्ति । अग्रिमेषु अध्यायेषु भवन्तः एतादृशानि बहूनि नामानि प्राप्स्यन्ति । प्रायः वयं पुरातनस्थानेभ्यः तेषां नाम्नां प्रयोगं कुर्मः, यानि अद्य प्रचलितानि सन्ति, यतो हि वयं न जानीमः यत तस्मिन् काले एतेषां नामानि कानि स्युः ।

कः किं करोति स्म ?

अस्माभिः पठितं यत् आरम्भिकजनाः आखेटं फलमूलस्य च सङ्ग्रहणं कुर्वन्ति स्म । ते पाषाणमयानि उपकरणानि गुहासु च चित्राणि रचयन्ति स्म । किं वयम् एतादृशानि साक्ष्याणि प्राप्नुमः येभ्यः ज्ञायते यत् महिलाः आखेटं कुर्वन्ति स्म अथवा पुरुषाः उपकरणानि निर्मान्ति स्म अथवा महिलाः चित्रकलां कुर्वन्ति स्म अपि च पुरुषाः फलानि मूलानि च सङ्गृह्णन्ति स्म ? वास्तविकतायाम् अस्माभिः एतत् न ज्ञायते । परन्तु द्वे तथ्ये भवितुम् अर्हतः महिलाः पुरुषाः च मिलित्वा बहूनि कार्याणि कृतवन्तः स्युः । इदम् अपि सम्भाव्यते यत् कानिचन एतादृशानि कार्याणि महिलाः एव कानिचन कार्याणि च केवलं पुरुषाः एव कुर्वन्ति स्म । एतदतिरिच्य उपमहाद्वीपस्य भिन्नेषु भिन्नेषु क्षेत्रेषु भिन्नाः भिन्नाः परम्पराः अपि स्युः ।

भारते उष्ट्रपक्षी !

भारते पुरापाषाणकालीनाः उष्ट्रपक्षिणः भवन्ति स्म । महाराष्ट्रस्य पटने इति पुरास्थालात् उष्ट्रपक्षिणः अण्डावशेषाः अलभन्त । एतेषां केषुचित् त्वक्षु चित्राङ्कनम् अपि लभते । एतैः अण्डैः मनके इत्यपि निर्मायन्ते स्म ।

एतेषां मनके इत्येतेषां प्रयोगः किमर्थं कृतं स्यात्?

अद्य वयं उष्ट्रपक्षिणः कुत्र प्राप्नुमः ?

हुँस्मी इत्यस्याः सूक्ष्मपरीक्षणम्

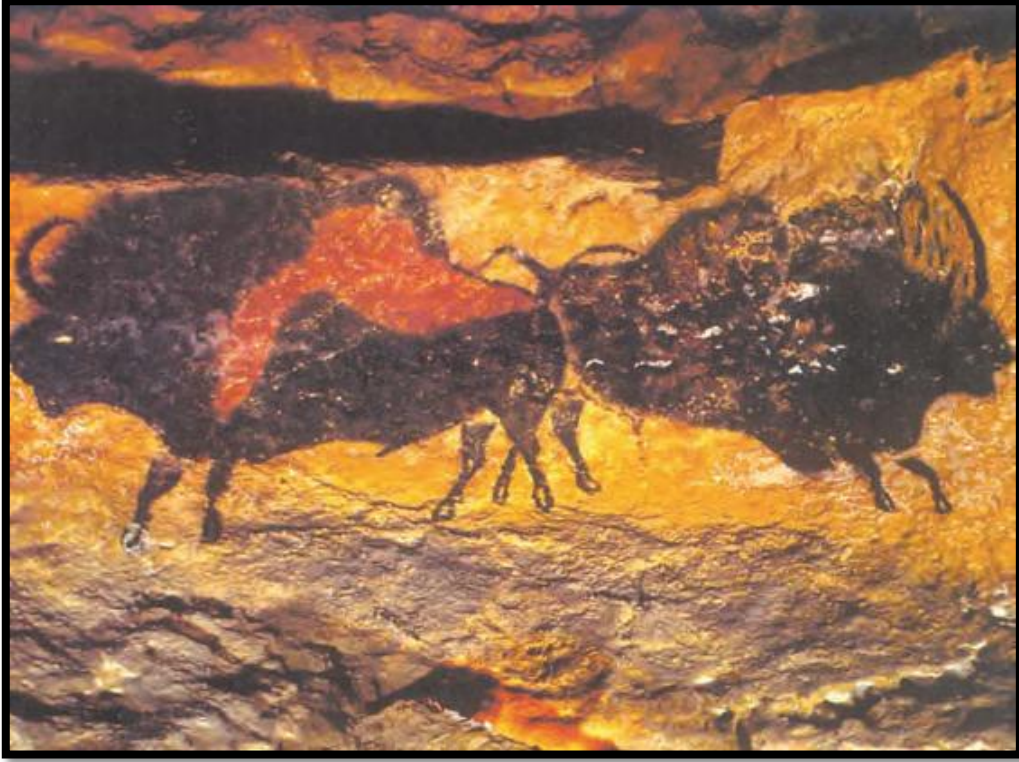
द्वितीये मानचित्रे हुँस्मी इत्येताम् अन्वेषयन्तु (पृष्ठम्-१४) । अत्र पुरापाषाणयुगस्य अनेकानि पुरास्थलानि प्राप्तानि आसन् । केभ्यश्चित् पुरास्थलेभ्यः पृथक्-पृथक्-कार्येषु प्रयुक्तानि अनेकविधानि उपकरणानि प्राप्तानि आसन् । एते सम्भवतः आवासाः उद्योगस्थलानि वा स्युः । केषुचित् पुरास्थलेषु अपि उपकरणनिर्माणस्य प्रमाणानि अलभन्तः । एतेषु कानिचन पुरास्थलानि प्रपातानां समीपे आसन् । अधिकांशतः उपकरणानि चूनापाषाणैः निर्मायन्ते स्म ।

किं भवान् अपरप्रकारकस्य पुरास्थलानां नामानि ज्ञापयितुं शक्नोति ?

अन्यत्र

स्वमानचित्रे फ्रांसम् अन्वेषयतु । इदं चित्रं फ्रांसस्य कस्यचित् गुहायाः अस्ति । एतस्य पुरास्थलस्य अन्वेषणं प्रायः शतं वर्षाणि पूर्वं चतुर्भिः विद्यालयच्छात्रैः कृतम् आसीत् । एतादृशानि चित्राणि प्रायः विंशतिसहस्रात् वर्षेभ्यः प्राक् आरभ्य दशसहस्रवर्षाणां मध्ये निर्मितानि स्युः । एतेषु बहूनां पशूनां चित्राणि सन्ति । एतेषु वन्याश्व-गो-महिषी-गण्डक-रेनडियर-द्वादशशृङ्गि-सूकरादयः च गभीरद्युतिपूर्णैः वर्णैः चित्रिताः सन्ति । एतानि वर्णानि लौहायस्कैः चारकोलसदृशैः खनिजपदार्थैः च निर्मायन्ते स्म । इदं सम्भाव्यते यत् एतानि चित्राणि उत्सवकाले निर्मायन्ते स्म अथवा पुनः एतानि आखेटकैः आखेटात् प्राक् केषाञ्चित् अनुष्ठानानां कृते निर्मितानि स्युः ।

किं भवान् एतेषां निर्माणस्य किञ्चित् कारणं ज्ञापयितुं शक्नोति ?



कल्पनां कुर्वन्तु

उपयोगि-शब्दः
आखेटक-खाद्य-
सङ्ग्राहकः,
पुरास्थलम्,
उद्योगस्थलम्,
आवासीय-स्थलम्,
पुरापाषाणः, मध्यपा
षणः, लघुपाषाणः

भवान् अद्यारभ्य १२०००० वर्षेभ्यः पूर्वं पाषाणमय-गुहायां निवसति । १५ पृष्ठे पश्यतु । भवतः मातुलः गुहायाः कस्याञ्चित् अन्तःभित्तौ चित्राणि रचयति अपि च भवान् तस्य साहाय्यं कर्तुम् इच्छति । भवान् वर्णं रचयिष्यति रेखाः आकर्ष्यति अथवा पुनः तासु वर्णं पूरयिष्यति ? भवतः मातुलः भवन्तं काः काः कथाः श्रावयिष्यति ?

आगच्छन्तु स्मरणं कुर्मः



काश्चन-महत्वपूर्ण-
तिथयः

- मध्यपाषाण-युगम्
(१२०००-१००००
वर्षेभ्यः पूर्वम्)
- नवपाषाणयुगस्य
आरम्भः
(१०,०००
वर्षेभ्यः पूर्वम्)

१. एतानि वाक्यानि पूरयन्तु ।

- क) आखेटक-खाद्य-सङ्ग्राहकाः गुहासु एतदर्थं निवसन्ति स्म यतो हि ___ ।
ख) घासस्य क्षेत्राणां विकासः _____ वर्षेभ्यः पूर्वम् अभवत् ।
ग) आरम्भिकजनाः गुहानां _____ चित्राणि विलिखितवन्तः ।
घ) हुँस्गीमध्ये _____ उपकरणानि निर्मायन्ते स्म ।

२. उपमहाद्वीपस्य आधुनिक-राजनैतिक-मानचित्रं १३६तमे पृष्ठे पश्यतु । तानि राज्यानि अन्वेषयतु यत्र भीमबेटका-हुँस्गी-कूरनूलाः च स्थिताः सन्ति । किं तुषारस्य रेलयानम् एतेभ्यः स्थानेभ्यः भूत्वा गतं स्यात् ?

आगच्छन्तु चर्चा कुर्मः



३. आखेटक-खाद्य-सङ्ग्राहकाः एकस्मात् स्थानात् अपरस्मिन् स्थाने किमर्थं भ्रमन्ति स्म ? तेषां यात्रायाः कारणम् अपि च वर्तमानकालस्य अस्माकं यात्रायाः कारणेषु काः समानताः सन्ति अपि च काः विभिन्नताः सन्ति ?
४. अद्य भवान् फलानि कर्तयितुं कस्य उपकरणस्य प्रयोगं करिष्यति? तत् उपकरणं केन वस्तुना निर्मितं स्यात् ?
५. आखेटक-खाद्य-सङ्ग्राहकाः अग्नेः उपयोगं केषां केषां वस्तूनां कृते कुर्वन्ति स्म? किं भवान् अद्य अग्नेः उपयोगं एतेषु कस्यचित् वस्तुनः कृते करिष्यति !

आगच्छन्तु कृत्वा पश्यामः



६. स्वपुस्तिकायाः पृष्ठे एकां पक्तिं निर्माय एतस्याः कोष्ठकद्वयं रचयतु । वामभागस्य कोष्ठके तेषां खाद्यपदार्थानां सूचीं रचयतु यान् आखेटक-खाद्य-सङ्ग्राहकाः खादन्ति स्म (एकादशपृष्ठे पश्यतु) अपि च दक्षिणस्थे कोष्ठके भवान् यान् पदार्थान् खादति तेषु केषाञ्चित् नामानि लिखतु । किं भवान् एतयोः द्वयोः कामपि समानताम् अथवा भेदं पश्यति ?
७. यदि भवतः पार्श्वे काचित् गुटिका स्यात् (प्राकृतिक-पाषाण-खण्डः यथा त्रयोदश पृष्ठे दर्शितः अस्ति) तर्हि भवान् तस्य प्रयोगः कस्य कार्यस्य कृते करिष्यति ?
८. एतादृशं कार्यद्वयं लिखतु ये अद्य महिलाः पुरुषाः च इति उभौ कुर्वतः । एतादृशं कार्यद्वयं ज्ञापयतु ये केवलं महिलाः एव अपि च द्वे कार्ये ये केवलं पुरुषाः एव कुर्वन्ति । स्वसूच्याः स्वस्य द्वयोः मित्रयोः सूच्या सह तोलनां करोतु । किं भवान् एतयोः द्वयोः काञ्चित् समानताम् अथवा भेदं पश्यति ?

इति द्वितीयोऽध्यायः